佛說妙吉祥瑜伽大教金剛陪囉嚩輪觀想 兵

成就儀軌經

曼拏羅分第一

[illegible]

尒時金剛陪囉嚩白佛言世尊我今
爲欲利益諸衆生故演說一切成就
之法願佛大慈賜我無畏佛言善哉
陪囉嚩爲利益者恣汝宣說時陪囉
嚩受佛勅已即於一切人天之會現
大惡相演說一切成就之法若有持
明之人爲欲修習我此法者先於一
切衆生發於廣大利益之心即於金
剛阿闍梨求受灌頂得灌頂已然於
儀軌作種種法決定成就
復次持明之人若見惡業衆生悖逆
王命恣爲禍亂不孝父母於阿闍梨
及於師長心存很戾破滅三寶毀謗
大乘及秘密法以輕慢心逾越三昧
於諸有情輙生危害如是之人當用
此法而調伏之或得悛心即與解釋又
復持明之人自心不得愚癡憎嫉於
諸有情具衆善人輙作是法爲惱害

五七

者當來感果入於號叫大地獄中受
於衆苦經無量劫持明之人當須遠
離如是過患方可修習作曼拏羅求
諸成就法作曼拏羅者先須選擇勝
地勝地者所謂大自在天像前或山
頂或空舍或諸天祠或母鬼廟或尸
陁林或河岸或大樹下或大戰地或
四衢道或聚落中選得如是諸勝地
已乃於此地建曼拏羅求諸成就成
就法者所謂息災增益敬愛調伏乃
至發遣禁縛等法又復求彼聖藥聖
劍眼藥入龍宮聖藥及出伏藏又復
降伏吠多拏必舍左夜叉夜叉女乃
至降龍等法如是諸法持明之人若
是專註依於儀軌定獲成就
復於持明人建曼拏羅者於前所得
勝地當依摩四沙目佉法於尸陁林取
夜分時髁身被髮用屍灰作四方曼
拏羅作於四門上作重樓以金剛寶
及半月等乃至鈴鐸幢幡花鬘等種
種嚴飾於曼拏羅中心畫八幅輪於
輪中心分等九位作圓月相唯開一
門餘門作閉相於輪中心安一舍嚩
東位安室羅南位安賀娑多西位

[illegible] 第二 [illegible]

安頞怛囉北位安波捺東北隅安
羯播羅東南隅安𢶍沙迦西南隅安
蘇摩舍曩羯哩鉢吒西北隅安輸羅
惹曩布嚕沙以如是慓熾安於輪中
次於輪外東方安羯吒哩頻尼波羅
沒娑羅措哩迦迦拏野盎俱舍等南
方安俱荼囉設囉識捺揭椿識作訖
囉播舍等西方安嚩日囉拏摩嚕遮
契吒迦馱努健吒馬多羯哩鉢吒北
方安多哩惹祢帝哩鉢多迦識惹𢶍
哩摩嚩日囉沒捺識囉軍多阿儗你
軍拏等於四門四隅安摩賀吠多羅
當用摩賀設嚩油燃燈曩囉佉囉烏
荼悉哩識羅摩呬沙識惹阿說嚧頞
沙沒哩識蘇迦囉等必尸多為食獻
曼拏羅復用訖哩馱囉烏路迦迦羯
細曩嚩迦窒致婆娑囉娑摩喻囉摩
賀你怛哩摩賀設俱曩等必尸多為
食復獻曼拏羅如是持明人於獻食
時虔心專註乃至作護摩時出生皆
亦如是又復於曼拏羅外周徧用嚕
地囉灑淨持明人如是依摩呬沙目
佉法受其齋戒與彼助伴并已四人
常須專註不得懈怠唯持明人獨用

吠嚕左曩塗身躶形被髮於夜半時
手執拏摩嚕迦拏作高聲誦持明人
口稱賀賀作勇猛專誌入曼拏羅以
求成就時持明人依法入曼拏羅已
即用前所辦食奉獻本尊大金剛陪
囉嚩其持明人即觀想陪囉嚩在曼
拏羅中受彼所獻飲食供養如是觀
想得現前已持明人即於曼拏羅前
立身作左舞勢作舞畏相專心誦十
字大明不得間斷直至陪囉嚩出現
本身面於中間若有種種魔境現可
畏相欲作障難者持明之人勿得怕
怖若有怖心魔即得便當令所求法
不成就若無怖畏時金剛陪囉嚩歡
喜出現告持明人言汝求何願我今
與汝持明人白言我求聖劍及入龍
宮種種聖藥等願施於我時陪囉嚩
告持明人言汝所求者我悉施與時
持明人或無福德於如是上品法不
獲成就者於中下品事亦獲成就

一切成就法分第二

持明之人欲作調伏設咄嚕者先想
自身如金剛陪囉嚩大忿怒相或畫
婆曩表依摩呬沙目佉法取屍衣用毒 [illegible]

藥及血鹽芥子苦楝木汁安陁羅花
汁合和為彩色以烏翅為筆於前屍
衣上畫金剛倍囉嚩多擎囉於十分
十六位中位畫倍囉嚩像面南騾形
被髮於此像前畫二火爐於二爐中
間書設咄嚕名復書十字大明為界
名字在中又書八叶字圍於彼名又
於四隅書發吒字如是書已安髑髏
內復以髑髏覆之後作三角爐以髑
髏安上下用燒屍柴然火燒之持明
之人作前大忿怒相以左足踏髑髏
誦十字大明彼設咄嚕速趣除滅
復次如前用種種藥物合和於屍衣
上書設咄嚕名復加三十二字大明
圍名書之又用迦羯殘食及吠嚕左
曩塗於衣上後埋尸陁林中其設咄
嚕亦速除滅若埋大樹下即為發遣
若大自在天像前即速愛別離苦若
沉於水底即速禁伏若為息災理於
合中若取彼衣洗淨一切如常
復次持明人取屍衣書焰摩大明已
於尸陁林中或四衢道或大樹下或
白蟻二土聚間或大自在天像前或
羅卷門前於如是等處取土復用

吠嚕左曩嚩曰嚕捺迦及燒屍炭和
合作設咄嚕形長八指將前大明安
於心內復於形五處用人骨作橛釘
之復用棘針於身分肢節徧刺已安
在髑髏內復以髑髏覆之然後取日
中時或半夜時於七處取白蟻聚土
作焰摩形長一肘面大惡相有二臂
右手執劍被髮於此焰摩心中安設
咄嚕形取夜半或日中時於燒屍坑
中頭南覆面以深埋之其持明人還
歸本處依摩呬沙法誦十字大明及
稱設咄嚕名至滿三日決定除滅若
出彼形像用牛乳洗淨即獲如常
復次同前用藥物等和合於廝怕勢
哩蟲皮上書十字大明後於設咄嚕
足下取土及於母怛囉處取泥相和
塡於皮內用人髮繫後用佉囉母怛
囉及吠嚕左曩同入於一瓶內於燒
屍坑中深埋持明人作忿怒相依摩
呬沙日佉法誦十字大明滿一日能
令作遜婆此法不可解
復次於七處取白蟻聚土作水牛及
馬形像作互相騎狀用水牛及馬血

相和同前書大明安於牛馬心內埋
在頸摩樹下然後持明人作觀想想
彼設咄嚕愛別離於三日內定如所
作
復次同前於大處取白蟻聚土作駝
駝形同前法書大明安駝驢心內持
明人觀想邪字成於風輪如半月相
在駝驢上又想設咄嚕坐風輪上又
想焰摩在設咄嚕後執杖打趁彼設
咄嚕南去於七日內其設咄嚕自然
遠去
復次持明人取芥子油於太陽直日
以油塗於象身繫象於頸摩樹下却
用鉡給刮取塗象身油後於大自在
天廟中取幡燒之勿令作焰收此煙
與前油相和塗設咄嚕足或衣等須
臾遠去
復次持明人取烏翅為筆以烏血為
墨於樺皮上書風輪於風輪中心書
設咄嚕名繫於烏項持明人依摩呬
沙日依法作觀想向南放烏彼設咄
嚕猶如烏飛須臾遠去
復次持明人用大小便相和作設咄

[illegible]大金[illegible] [illegible] [illegible]

增像復用骨抹塗彼像身持明人於
夜半時躶形入尸陁林中將前像段
截之依摩呬沙目佉法於燒屍坑
內或就焚屍火作護摩彼設咄嚕即
自除滅
復次持明人用前諸藥為塗於屍衣
上書焰鬘得迦明王大明復用摩賀
鉢囉你波及吠嚕左曩相和作設咄
嚕像將前所書大明安像心內持明
人依摩呬沙目佉法身塗吠嚕左曩
往尸陁林中以利刀斷彼形像於燒
屍坑前面南坐作護摩彼自除滅
復次持明人取烏皮或獼猴皮於此
皮上用鐵筆書十字大明及書彼名
其持明人於寂靜處稱設咄嚕名誦
十字大明彼自離散
復次持明人用前藥物調和於屍衣
上畫焰摩王曼拏羅復用屍炭作女
像面醜惡相於像心內安前大明持
明人以足踏像依摩呬沙目佉法繫
彼安名誦十字大明速令禁縛
觀想分第三
復次持明人欲作觀想者先誦學三
[illegible]地

五十

業大明淨三業已然後以無我大方
一切法作無我觀觀一切法得無我
已稱具如理觀於賢聖乃於自心想
出邪字邪字現已變成風輪復想風
輪其色如煙於彼輪上現第一字想
第一字變成印捺羅曼拏羅於曼拏
羅上想現提字又想提字成妙吉祥
童子相又復於妙吉祥童子心中想
現阿字變成日輪從日輪中出大光
明徧往十方無邊剎土照於彼土佛
及菩薩乃至持明王等於彼剎土普
照耀已還復入於日輪之內如是觀
想妙吉祥童子與諸如來無異無別
在日輪內放大光明照耀百千由旬
又想吽字黑色現日輪上有五色光
周徧圍繞復想光中吽字變成大金
剛杵黑色有大光明復想金剛杵化
生諸佛如來及諸明王細如胡麻徧
滿虛空具諸相好光明圍繞復想如
是諸佛如來各度衆生皆成正覺度
生畢已還復入於金剛杵內又復觀
想從金剛杵化出大金剛陪囉嚩而
有九面第一正面如摩呬沙目佉相
[illegible]

作大黑色於右邊設哩識上有三面
中面青色右面赤色左面黃色皆忿
怒相左邊設哩識上亦三面中面白色右
面煙色左面黑色皆忿怒相二設哩
識中間作第八面大赤色忿怒相次
上作第九面作忿怒童子相黃色頭
有五髻作童子裝嚴如是九面皆有
三目現大惡相或大笑相吐舌外出
眉相嚬蹙裸身大腹頭髮堅立豪皮
為衣髑髏裝嚴具三十四臂右第一
手執刀第二手執頻泥波羅第三手
執擣杵第四手執歳哩迦第五手執
迦拏野第六手執斧第七手執棒第
八手執人頭第九手執鉤第十手執
寶棒第十一手執羯椿識第十二手
執輪第十三手執金剛杵第十四手
執金剛骨朵第十五手執劍第十六
手執拏摩嚕迦左第一手執髑髏第
二手執人頭第三手執契吒迦第四手
執人足第五手執罥索第六手執弓
第七手執頻恒囉第八手執鈴第九
手執人手第十手執屍衣第十一手
執鐵人第十二手執火爐第十三手

[illegible]

執抄迦第十四手作期剋印第十
五手執幡第十六手執帆左右二手
執象皮有一十六足右第一足踏人
第二足踏水牛第三足踏黃牛第四
足踏驢第五足踏駝駞第六足踏狗
第七足踏羊第八足踏野狐左第一
足踏鵄烏第二足踏獾狐第三足踏
烏第四足踏師子第五足踏細暴囊第
六足踏休怛囉第七足踏摩賀俱囊
第八足踏鶴身有光焰猶如劫火照
耀熾盛有大威力口稱發吒字聲如
雷震人天聞見皆大怖畏此金剛悟
囉嚩不唯食人血肉髓腦乃至三界
諸天亦怖食噉持明之人作觀想時
於寂靜處屏絕異境正念專註稱真
如理觀想賢聖得現前已想賢聖身
即是我身已獲如是住於無畏復觀
心中現一日輪於日輪上觀大明字
得字現已放光四照持明之人如是
觀想得成就已乃可持誦持誦之時
常食五種甘露之藥及摩賀鈝囉作
液持誦根本大明滿三洛叉得數滿
已方於此後作成就法若依儀軌無

[illegible]

修習者於一切法決定成就
畫像儀軌分第四
持明之人欲畫本尊大金剛陪囉嚩
像者當先訪求巧妙畫匠而彼畫匠
須是清淨無有懈怠輕慢之過兼具
慈悲忍信之心求得如是有德人已
持明之人隨彼畫人所索工直隨索
便與不得譏價得畫匠已持明之人
方可求彼勇猛正直人衣或求女人
隱觸之衣或求女人產生衣若無如
是等衣即用屍衣求得衣已即於寂
靜無人到處令彼畫人擇日起首作
幀畫像除持明人及畫匠外諸餘之
人並不得見若令人見作法不成大
金剛陪囉嚩相者一身九面躶形黑
色三十四臂一十六足第一面者黑
色摩呬沙目佉相右邊設哩識上有
三面中青色右赤色左黃色皆忿怒
相左邊設哩識上亦三面中白色右
煙色左黑色二設哩識中間畫第八
面赤色於第八面次上畫第九面作
妙吉祥童子相黃色如是九面皆忿
怒相具三十四手右第一手執刀槊

二手執頻泥波羅第三手執揣杵第
四手執厥哩迦第五手執迦拏野第
六手執大斧第七手執槍第八手執
前第九手執鉤第十手執寳棒第十
一手執羯椿誐第十二手執輪第十
三手執金剛杵第十四手執骨朶第
十五手執利劍第十六手執拏摩嚕
迦左第一手執髑髏第二手執人頭
第三手執契吒第四手執人足第五
手執羂索第六手執弓第七手執頻
怛囉第八手執鈴第九手執人手第
十手執屍衣第十一手執鐵人第十
二手執火爐第十三手執拶沙迦第
十四手作期剋印第十五手執幡第
十六手執帆左右二手執象皮右第
一足踏人第二足踏水牛第三足踏
黃牛第四足踏驢第五足踏駝駞第
六足踏狗第七足踏羊第八足踏野
狐左第一足踏鷲第二足踏獐狐第
三足踏烏第四足踏師子第五足踏
細曩烏第六足踏你怛囉第七足踏
摩賀設俱曩烏第八足踏娑囉娑於
像前盡尸陁林中有種種囉叉娑鬼

[illegible]

神吠多拏等等又畫尼俱陁樹樹上有
懸掛人屍及有鐵屍復於林下畫衆
人屍有雜類飛鳥及狐狗等食衆屍
相於本尊前畫持明人躶身被髮以
髑髏為冠以五種甘露藥塗身手持
拏摩嚕迦及髑髏羯樁識等作瞻顧
本尊喑羅嚩面復大笑行入尸陁林
相如是畫像畢已將此幀安於深密
寂靜之處常燒人肉為香供養持明
人用人骨為數珠於此像前以虔心
專注一日三時持誦大明滿三洛叉
然後隨意作法決定成就此畫幀像
不得寄於他人亦不得輙於人前開
展令人瞻見持明之人以酒肉為食
又復一日三時以吠嚕左曩及人血
相和為香於幀前焚燒以為供養如
是至誠不退者決定獲得最上成就

護摩法分第五

復次持明人欲作護摩求成就者先
須預前持誦本尊根本大明先行滿
足然後如儀備辦所用柴及一切物
等具足已持明人然後於夜分時將
諸護摩物獨往尸陁林中依法求其

[illegible] [illegible] [illegible]

成就得悉地已此後隨意作一切法
復次持明之人於金剛倍囉嚩前用
人肉和酒誦大明日日作護摩一百
八徧滿六箇月持明人當得摩賀三
滿多
復次持明人欲求大力羅惹及人民
敬愛者當依摩呬沙日依法端坐觀
想己身為倍囉嚩手執鉤及罥索復
想此身中化出妙吉祥往彼所降人
處牽引彼人來入身中又想十字大
明赤色現彼人心中如大智相持明
之人作是法時至於極大力者亦可
敬愛乃至盡生一切隨意
復次持明人欲作息災者當於倍囉
嚩像前作爐面東坐於爐中燒鉢羅
舍木柴用酥蜜及訥哩嚩草相和誦
大明作護摩一百八徧乃至國城皆
得災息
復次持明人作增益法者當面東坐
觀想本尊得現前已即於爐中燒烏
曇摩木柴用脂麻白粳米酥相和日
三時作護摩千徧速得增益
復次持明人欲作調伏者用孔雀種

[illegible]

狐虵烏馬水牛等灰尸多及頭髮穀
糠等物為藥於燒屍火內稱名誦大
明作護摩者速令調伏或取燒屍殘
柴及於旃陁羅家取火於白舍內稱
彼名誦大明作護摩者於七日內亦
得調伏作此法者金剛薩埵亦可調
伏
復次持明人為設咄嚕者當用人骨
吠嚕左曩誐羅捺婆羅拏溼嚩那羅
拏及棘針頭髮指甲等用油相和然
後於燒屍坑前面南坐稱名誦大明
一百八徧彼設咄嚕三日內除滅或
於深密寂靜之處作三角爐一切同
前用諸物等作護摩一百八徧亦可
除滅
復次持明人欲發遣設咄嚕者當用
烏肉及駝驢糞以酒相和持明人躶
形被髮入尸陁林中於燒屍坑前面
南坐先想風輪復想風輪上有設咄
嚕得觀現前已將前諸物於燒屍火
中作護摩一千徧速自遠去
復次作發遣設咄嚕者用烏肉及米
糠相和燒曼陁羅柴同作護摩七日
[illegible]
[illegible]

自去又用烏肉同前作護摩一千徧
三日自去
復次持明人取牛肉及血稱名誦大
明作護摩一千徧彼所稱名人速來
降伏承事或用狗肉和金剛水於夜
分時作護摩一百八徧亦速來降伏
及奉珍寶或用馬肉及吠嚕左曩相
和於深密處夜分時作護摩一百八
徧至七日得囉惹及一切人悉皆降
伏或用象肉及輸迦羅相和於夜分
時作護摩七日內一切人降伏
復次持明人用肉及魚和酒作護摩
一切悉怛哩皆來降伏
復次持明人觀想男女二人身紅色
稱名誦大明面西坐燒佉你囉木柴
用脂麻及白粇米以金剛水和作護
摩七日自來降伏親近承事
復次作句召用芥子作彼像於佉你
囉木火中作護摩至七日所召必至
或用五種甘露藥和酥於佉你囉木
火中作護摩一百八徧所召速來
觀想成就分第六
復次持明之人欲作此法者先須習

[illegible]

此觀想令其精熟然後作法
復次持明人欲除滅設咄嚕者依摩
呬沙目佉法觀想羅字得令明現前
已即復變成火輪火焰熾盛於火輪
上想設咄嚕躶形被髮羸弱相持明
人又於己身中化出忿怒明王手執
利劍斷截設咄嚕身血肉而噉食之
其設咄嚕決定除滅如是作觀想法
誦大明至於七日非唯凡夫乃至金
剛薩埵亦可除滅
復次持明人先觀自身如摩呬沙目
佉已即同前想大火輪於火輪上想
設咄嚕作怖畏顫掉相又想有惡羅
刹食彼設咄嚕次想烏鷲狐狗之類
競來食噉之相彼設咄嚕當自除滅
復次持明人作發遣法先觀想鉢字
得現前已即變成半月風輪想設咄
嚕在風輪上躶身被髮羸弱之相持
明人想自身如摩呬沙目佉亦在風
輪上次想風輪變成駝驢想設咄嚕
乘駝驢南去相復想有焰摩王被髮
手執寶杖隨後擊之如是觀想若經
七日非獨凡夫乃至聖賢亦可發遣
[illegible]
[illegible]

復次持明人依摩呬沙日往法端坐
觀想設咄嚕或乘驢或乘烏複想有
焰摩王右手執杖左手捉髮擲於向
南作如是想經於七日發遣一切無
不去者
復次持明人為與除解虵蟲大毒者
即先觀想自心成八葉白蓮花上想
有第三吽字却變成已身白色復想
一字現於頂上從一字中流出甘露
灌被蟲之人又想八葉蓮花於八葉
中現八大龍王於龍眼中復出甘露
灌虵蟲人身作此法時至於大毒滿
於三界亦可除遣持明之人若作此
法乃至自食大毒亦無所害
尒時大金剛陪囉嚩說是種種儀軌
法已復告衆言我先所誡勿得違犯
若違犯者現獲殃咎後受地獄無量
之報陪囉嚩說是語已禮佛而退
佛說妙吉祥瑜伽大教大金剛陪囉嚩輪觀
想成就儀軌經
乙巳歲高麗國大藏都監奉
勅雕造
[illegible]